

# 职教活动周 | 湘瓷学院双展联动

——师生作品亮相省馆竞卖会，学子主持展风采；

手捏陶韵深耕圭塘河畔，千年窑火润民心

5月16日至17日，2026年湖南省“文化馆服务宣传周”配套活动——“赶大集·第三届公共文化产品和服务竞卖会”在湖南省文化馆盛大启幕。湖南科技职业学院湘瓷学院受邀参展，我院部分教师优秀作品及2026届毕业生毕业设计作品亮相非遗文创作品展览，学子唐嘉跃受邀担任活动现场主持人，以专业素养与青春风采助力活动顺利开展。与此同时，5月16日上午，在雨花区圭塘河畔举办的2026年职教活动周艺术类非遗项目展示体验活动中，湘瓷学院“手捏陶韵”项目吸引了众多市民驻足体验，双展联动、双线并进，生动诠释了非遗传承与职业教育的深度融合。



## 亮相省文化馆：师生作品竞卖会展风采，学子主持显担当

“赶大集·第三届公共文化产品和服务竞卖会”聚焦非遗焕新、科技赋能、文化惠民三大核心，统筹整合湖南省优质公共文化资源，打造集成果展示、技艺体验、行业交流、供需交易于一体的特色文化市集。活动现场，五大特色非遗工坊集中展示湘绣、绳艺、扎染、木艺、砚石制作等十余项湖湘经典非遗技艺。

湘瓷学院作为陶瓷类非遗代表受邀参展，郑潇教授、伍麒麟副教授等教师的优秀作品及2026届毕业生毕业设计作品在非遗文创作品展览中精彩亮相。这些作品将传统陶瓷技艺与现代设计理念深度融合，既彰显了学院在非遗传承与创新领域的深厚积淀，也展现了2026

届毕业生扎实的专业功底与创作活力，成为竞卖会现场备受关注的亮点之一。



竞卖会同步开设非遗文创专场竞拍环节，精选优质非遗文创产品惠民让利、低价竞拍。湘瓷学院参展的师生陶瓷作品同样受到市民和收藏爱好者的青睐，多元化、高品质的文化产品供给，精准对接群众个性化文化消费需求，让非遗真正走进大众生活。在竞卖会现场，湘瓷学院学子唐嘉跃担任活动主持人，以沉稳大方的台风和专业的文化素养，串联起非遗展示、互动体验、文创竞拍等环节，充分展现了新时代职教学子的综合素质与青春担当。



### 深耕圭塘河畔：职教周里“玩泥巴”，千年窑火润民心

5月16日上午，在雨花区圭塘河畔举办的2026年职教活动周艺术类非遗项目展示体验活动中，湘瓷学院“手捏陶韵”项目人气火爆，现场排起长队，气氛热烈，成为职教活动周的一大亮点。

活动现场，由技能大赛获奖学生带领的志愿者团队化身“小老师”，热情地带领市民从识

泥开始，触摸陶土的温润质感，了解泥与火的神奇变化。在揉泥环节，大家跟随学子们的示范，将手中的泥团反复揉搓，感受泥土的韧性与生命力。最受欢迎的当属捏塑环节，在湘瓷学子的耐心指导下，小朋友们发挥天马行空的想象力，将一块块普通的陶泥捏成小鱼、小碗、花朵等充满童趣的造型，市民们也纷纷动手，体验从无到有的创作乐趣。



"原来软软的泥巴，经过火的烧制就能变成坚硬的陶瓷，太神奇了！"一位参与体验的小朋友兴奋地说。家长们则对活动赞不绝口，认为这不仅是一次手工体验，更是一堂生动的文化传承课。

湘瓷学院学子们用专业与热情，将非遗技艺带到百姓身边，生动诠释了“一技在手，一生无忧”的职教理念，展现了新时代青年在非遗传承中的责任与担当。



### 数字赋能非遗：科技文化双驱动，公共文化服务再升级

值得关注的是，5月16日同日挂牌的湖南省文化馆数字文旅体验空间，深度融合数字化展览、VR虚拟沉浸、人工智能交互、全息光影呈现等前沿数字技术，创新推出MR沉浸式体验、AR实景穿越、AI智能导览等多款趣味项目，标志着湖南公共文化服务在非遗创新活化、数字科技赋能领域实现全新突破。该空间实行免费开放、常态运营模式，持续常态化开展数字文化体验、文化科技科普、艺术美育实践等系列公益活动，为非遗传承与职业教育提供了全新的数字化应用场景。

湘瓷学院将以此次双展联动为契机，积极探索“非遗+数字”“技艺+科技”的融合创新路径，推动传统陶瓷技艺与现代数字技术双向赋能，为培养适应新时代文化产业需求的高素质技术技能人才持续发力。

从省文化馆竞卖会上师生作品的精彩亮相，到圭塘河畔市民手中的陶泥塑形；从学子主持的从容大方到非遗体验的欢声笑语，湘瓷学院以陶瓷艺术为媒，架起非遗传承与公众参与的桥梁，以职教之力书写文化遗产的时代答卷。（湘瓷学院 张薇）